

CURVATURA DIDATTICA

cos'è?

Nel corso degli studi di I livello potrete darvi un'opportunità in più per il vostro futuro professionale.

Tra i requisiti di accesso ai bienni di II livello che preparano all'insegnamento nella classe di abilitazione A032 (*Musica nella scuola secondaria di I grado*) è infatti previsto

«un diploma accademico di I livello con il conseguimento di almeno 21 CFA nei settori artistico-disciplinari dell'area di Didattica della musica da CODD/01 a CODD/07».

(Gazzetta Ufficiale 31 gennaio 2011, tabella 8, articolo 9, comma 2).

21 CFA: come conseguirli?

Nei vostri piani di studio, 3 CFA sono già previsti per la disciplina "Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea" (CODD/07).

I 18 rimanenti si ottengono inserendo nell'area delle materie a scelta dello studente alcuni fra i moduli di seguito riportati

	CFA
CODD/01 <i>Didattica del canto corale</i>	2
CODD/01 <i>Direzione e concertazione di coro per didattica della musica I-II</i>	3-3
CODD/01 <i>Fondamenti di tecnica vocale</i>	3
CODD/01 <i>Repertorio corale</i>	1
CODD/02 <i>Didattica della composizione</i>	3
CODD/02 <i>Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica I-II</i>	4-4
CODD/02 <i>Didattica dell'improvvisazione</i>	1
CODD/04 <i>Metodologia dell'educazione musicale I-II</i>	3-3
CODD/04 <i>Didattica della musica I-II-III</i>	2-3-3
CODD/04 <i>Psicologia musicale</i>	5
CODD/05 <i>Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte</i>	2
CODD/05 <i>Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica I-II-III</i>	2-3-3
CODD/06 <i>Storia della musica per Didattica della musica I-II-III</i>	4-4-4
CODD/06 <i>Metodologia dell'indagine storico-musicale</i>	2
CODD/06 <i>Didattica dell'ascolto</i>	3

inizio lezioni: martedì 4 dicembre 2012

Per informazioni e ricevimento: prof.ssa Silvana Chiesa,
coordinatrice del Dipartimento di Didattica della musica

silvana.chiesa@conservatoriovivaldi.it

<http://didattica.conservatoriovivaldi.it/>